遏雲閣曲譜

學堂 小工調

貼上唱 一江風

小春香一種在人奴上畫閣裏從嬌養侍娘行弄粉調朱貼翠拈花慣向妝臺傍陪他理繡牀陪他理繡牀又隨他燒夜香小苗條喫的是夫

人杖白花面丫頭十三四春來綽約省人事終須等個助情花處處相隨步步覷我春香自幼伏侍小姐看他名爲國色實守家聲杏臉嬌羞老成尊重我家老爺延師教授命我伴讀昨日請下一位先生叫吓叫甚麼吓叫陳最良阿呀那先生好不古板吓老爺又對他說倘有不到之處只打春香這丫頭吓哈哈哈我到好笑我春香嘿豈是與他們出氣的卻不是我的悔氣今早伏侍小姐早發已

過叫我去看看先生可在學堂裏(末內嗽)噴你看那老人家端端正正坐在那裏不免請小姐上學正是有福之人人伏侍無福之人伏侍人(下末上白)吟餘改抹前春句飯後尋思午晌茶蟻上案頭沿硯水蜂穿窗眼咂瓶花我陳最良在杜衙設帳教授小姐毛詩極承老夫人看待今早餐已過怎麼還不見女學生上學老夫人吓太嬌養了吓春香春香(貼內應)怎麼(末)請小姐上學吓(貼)曉得請小姐上學(旦上唱引)遶地遊素粧纔罷款步書

堂下（貼上）對淨几明窗消灑（旦白）先生萬福（末）坐了（貼）先生春香見（末）罷了（貼）休怪吓（末）吓吓吓那個來怪你（貼）不是吓我同小姐來遲了些（末）也不甚遲去（貼）是（末）女學生凡為女子者雞初鳴咸盥漱櫛笄問安於父母日出之後各共其事如今女學生既以讀書為事以後須要早起（旦）以後不敢了（貼）先生我同小姐今後不睡了（末）為何（貼）等到三更時分就請先生上書如何吓（末）啞太

早了貼喲早又不好遲又不好這到難了末多講去貼是末女學生昨日上的書

可曾溫習熟麼旦溫習熟了只待先生講解貼先生小姐說請先生講解講解末

嚼你呢貼我吓我是爛熟的了末好拿來背貼先生爛熟的了嘿怎麼還要背末

自然要背吓貼小姐先生叫你背書旦先生叫你背末吓吓吓叫你背吓貼我是

爛熟的了嘿末拿來背貼是先生背書末啞朝上貼想介吓小姐題我一個字旦

關貼吓關末關關貼吓關關關關末關關雎鳩貼吖關關雎鳩關關雎鳩末在吓

貼 吓關關雎鳩在 末 在河之洲 貼 吖關關雎鳩在河之洲窈窕淑女君子好逑先生可是爛熟的了 末 哈哈哈一句也背不出反說爛熟的了拿去再讀 貼 喲爛熟的了嗄還要讀 末 聽講 旦 貼 是 末 關關雎鳩關關是鳥聲雎鳩乃是鳥名也 貼 先生鳥聲可學與我們聽聽 末 我怎麼學與你聽鳥性喜幽靜在河之洲 貼 吖我曉得了不是昨日是今日吓不是今年是去年我衙內關着一個班鳩兒被小姐一放一飛飛到何知州衙內去了可是麼 末 這是興吓 貼 喲一丟丟的小鳥兒嗄有

甚麼與介末胡說與者是起也起那下文窈窕淑女是幽閒貞靜女子君子好逑有那等君子好好去求他貼先生爲何要好好的去求他介吓吓吓末唔依注講解只管胡纏旦依注講解學生自會先生但把詩經大意教道一番末聽講春香你也聽者吓貼曉得末唱

掉角兒（轉凡字調）論六經詩經最葩閨門內有許多風雅有指證姜嫄產哇不嫉妬

后妃賢達更有那咏雞鳴傷燕羽泣江皋思漢廣洗淨鉛華貼夾唎哆哆哆末唱啞有風有化宜室宜家旦白請問

先生這經文有多少末

詩三百一言以蔽之唱沒多些則這無邪兩字付與兒家貼白

咦講得好聽吓末書已講完春香取紙筆過來與小姐寫字貼是旦學生自會臨書春香還勞先生把筆貼小姐說自會臨書我春香還勞先生把筆末你書也背不出又要寫甚麽字貼先生待我寫個順硃兒罷末待我寫與你春香你要用心讀書吓貼是末拿去旦字完春香送與先生看貼是小姐字完送與先生看末待我看嘖嘖嘖寫得好字吓貼小姐先生在那裏讚你末我從來不曾見過女學生寫得這樣好字是甚麽格旦是衛夫人傳下美女簪花格末果然寫得好貼先生

我也爲個奴婢學夫人罷末你吓尚早貼劣劣劣末唖去貼是吓小姐我要出恭

旦對先生說貼喲又要對先生說春香領出恭籤末吓吓吓你纔來得幾時就要

出恭貼來了半日了末不許去貼吓喲急得緊了嘘末如此去去就來貼我那個

要出甚麽恭且到那邊去頑耍頑耍再來下旦請問先生師母尊年了末目下平

頭六十旦如此待學生繡雙鞋兒與師母上壽末生受你旦請個樣兒末吖依孟

子上樣兒做個不知足而爲屨罷旦謹依先生之命春香去了半日怎麽還不見

來末是吓春香去了半日怎麼還不見來春香春香貼上白阿呀我只管在此讀

書不知那邊有一座大花園桃紅柳綠阿呀阿呀好耍子吓末春香快來貼來了

可恨這老頭兒又在那裏叫了怎麼處吖待我做個出恭不完的意思便了末春

香貼吖來了來簽末吓爲何只管去了貼人家恭也沒有出完只管叫叫甚麼介

末吓吓吓貼吓小姐你只管在此讀書原來那邊有一座大花園桃紅柳綠好耍

子吓末吓吓吓你自己去頑耍罷了怎麼又來引動小姐我是要打的呢貼先生

你要打那個吓 末 打你打那個 貼 打

我吓勸你將就些兒罷 唱 前腔 我是個女娘行那裏有文科

判衙止不過識字兒書塗嫩鴉 末 夾 古人讀書有囊螢的趁月

光的 貼 待映月耀蟾蜍眼花待囊螢把蟲蟻兒活支煞 末

夾 還有懸梁刺

股的哩 貼 唱 比似你懸了梁損頭髮刺了股添瘢痕有

甚光華 內 賣花 貼 小姐 唱 聽一聲聲賣花把讀書聲差 末

白 吓吓吓又來引逗小姐如今

眞要打了咻 貼 放手放手哰 唱 你待打我這嫩娃娃桃李門牆

險把負荊人唬煞

末白 吓喲喲氣死我也明日告訴相公我要辭館了

旦 先生請息怒待學生去責治他 末 好你去責治他 旦 唗賤人拾起來 貼 是 旦 取來 貼 送與先生罷 旦 胡說對先生跪了 貼 跪了小姐罷 旦 胡說賤人賤人自古一日爲師終身爲父難道先生就打你不得 末 是吓難道我到打你不得 旦 反去唐突先生自今以後呵 唱

前腔手不許把鞦韆

索拿腳不許把花園路踏這招風嘴把香頭來綽疤

貼 夾 把眼睛

瞧瞧瞧 旦 唱 招花眼把繡鍼兒活簽瞎 貼 夾 瞎了眼是沒用了

吓

旦 只要你守硯臺跟書案伴詩云陪子曰沒些爭差

賤人則問你幾絲兒頭髮幾條兒背花敢你怕些些夫人堂上那些家法（白）賤人賤人（貼）阿呀小姐饒恕了罷（末）問他下次可敢了（貼）下次再不敢了（末）女學生他旣知罪饒了他罷（旦）旣是先生討饒你且起來（貼）是（旦）謝了先生（貼）謝了小姐罷（旦）胡說（貼）是多謝先生討饒（末）今後不

可如此貼做鬼臉介嘿頑劣春香不是

我做先生的苦苦來教授你唱

尾聲

女弟子則爭個不求聞達

和男學生一般兒的教法

内白

老爺請先生講話介

知道了春香

你們功課完了方可回

衙我陪公相閒話去唱

怎辜負這一弄明窗新絳紗

旦白

春香

送了先生出去貼是春香送先生末罷了下貼啐老白毛老厭物不知趣的老村牛旦春香為何背後罵先生貼小姐背後罵他是不聽見的旦胡說隨我進去貼是旦春香你方纔說的大花園在那裏貼小姐你自去讀書不要學我這樣死丫頭要頑耍的旦這丫頭到來放刁不是吓你實對我說我明日也要去遊玩貼吋小姐果然要去麼旦正是貼哪哪哪那邊不是大花園麼旦可有景致貼有景致亭臺六七座鞦韆一兩架遶的流觴曲水面著太湖山石奇花異草委實秀麗得

緊旦咱原來有這等好所在明日吩咐花郎打掃亭臺掃除花逕和你去遊玩便

了貼是旦也曾飛絮謝家庭貼欲化西園蝶未成旦無限春愁莫相問貼綠陰終

借暫時行旦隨我進來貼是好了明日要去須要了仝下

勸農 凡字調

貼引 外上唱引

夜行船何處行春開五馬採邠風物候濃華竹宇聞鳩朱播引鹿且留憩甘棠之下

白 時節過了春三二月乍晴膏雨煙濃太守春深勸農農重農重緩理征徭詞訟下官南安知府杜寶是也向在江廣之間春事頗早想俺爲太守的深居府堂那遠

鄉僻塢有拋荒游懶的何由得知昨已吩咐該吏置辦花酒本府親自下鄉勸農

想已齊備（丑上）承行無令吏代辦有農民吏典叩頭（外）勸農花酒可曾齊備（丑）俱

已齊備請爺起行（外）吩咐打

導（丑）嗄喝打導（合唱）排歌 紅杏深花菖蒲淺芽春疇漸暖年

華竹籬茅舍酒旗兒叉雨過炊煙一縷斜提壺叫布

穀喳行看幾日免排衙休頭踏省喧嘩怕驚林多野

人家 末付上白 父老們叩頭 外 父老們 末付 有 外 此處何鄉何都 末付 南安府

大庾縣第一都清樂鄉 外 待本府一觀 丑 哈 外 妙阿此鄉眞個清而可樂也看山

也清水也清人在山陰道上行春雲處處生 末付 正是官也清吏也清村民無事

到公庭擬歌三兩疊（外）父老們（末付）有（外）可知本府春遊之意（末付）父老們不知求太老爺明示（外）聽我道（衆）是（外唱）

八聲甘州（尺字調）

平原麥灑　翠波搖翦翦　綠疇如畫　如酥嫩雨　遶塍春色䕺苴　趁江南士疏田脈佳　怕人戶們拋荒力不加　還怕

有那無頭官事誤了你好生涯嗄嗄嗄噲唱山歌

閒閒繚繞接山巔春草青青了嗄萬頃子介田日暮

不辭停五馬桃花紅杏了嗄竹籬邊嗄嗄嗄噲白嗄

喲好滑哪 唱

孝順歌（韓六字調）泥滑喇脚支沙短耙長犂滑律的拏夜雨

撒菰麻天晴出糞渣香風鏟鮓 末付白 過來見了太老爺 淨 是

哉太老爺農夫叩頭哉 外 歌得好夜雨撒菰麻天晴出糞渣香風鏟鮓是說那糞

臭父老們 末付 有 外 他卻不知這糞是香的 末付 怎見得 外 有詩爲証 末付 聽了

淨 是哉 外 焚香列鼎奉君王饌玉炊金飽即忘直待飢時聞飯過龍涎不及糞渣香與他插花飲酒 末 付 是這裏來 淨 是哉 衆合唱 官裏醉流霞風前笑插花 末付白 謝了太老爺 淨 是哉 多謝太老爺我好快活嗄 唱 把俺農夫們俊煞 下 丑上白 呷哆哆 接唱 前腔 春鞭打笛兒

喳倒牛背斜陽閃暮鴉咦他一樣小腰摋一般雙髻鬌叩哆哆能騎大馬末付白過來見了太老爺丑是哉太老爺牧童叩頭哉外歌得好怎生指著門子唱一樣小腰摋一般雙髻鬌能騎大馬父老們末付有外他怎知騎牛的倒穩末付怎見得外有詩爲証末付聽了丑聽拉裏外

常羨人間萬戶侯只知騎馬勝騎牛今朝馬上看山色怎

似騎牛得自由與他花酒 末付 是這裏來 丑 是哉 眾合唱 官裏醉流霞風

前笑插花 末付白 謝了太老爺 丑 多謝太老爺我好快活嗄 唱 把俺村

童們俊煞 下 正旦上唱 前腔 桑陰下柳簍兒搓順手腰

身窮一丫俺羅敷自有家便秋胡怎認他提金下馬

末付白　過來見了太老爺　正旦　是採桑婦人叩頭　外　我不是魯國秋胡也不是桑家使君是本府在此勸農見你們勸去採桑可敬有詩為証　末付　聽了　外　一般桃李聽笙歌此地桑陰十畝多不比世間閒草木枝枝葉葉是綾羅與他花酒　末付　是這裏來　眾合唱

官裏醉流霞風前笑

插花

末付白 謝了太老爺

正旦 多謝太老爺

唱 把俺採桑人俊煞

下

小旦上

唱 前腔

乘穀雨採新茶一旗半槍金縷芽那學士雪炊他便書生困想他竹煙新瓦

末付白 過來見了太老爺

小旦

是採茶女子叩頭 外 我不是鄭亭學士也非陽羨書生是本府在此勸農見你們採桑採茶勝似採花可做有詩爲証 末付 聽了 小旦 是 外 只因天上少茶星地下先開百草精嫌煞女郎貪鬬草風光不似鬬茶清與他花酒 末付 是這裏來 衆合唱 宮裏醉流霞風前笑插花

末付白 謝了太老爺 小旦 是哉多謝太老爺 唱 把俺採茶人俊煞 下 末付白 勸農已畢 外 餘

下花酒你們領去給散小鄉村也見本府勸農之意（末付）多謝

太老爺（外）吩咐打導（貼）吓嗬打導（眾）喝（同唱）清江引（轉調凡字調）黃堂春遊韻

瀟灑身騎五花馬村蕪有光華花酒藏風雅德政碑

隨路打（眾）喝導（下）

遊園 小工調

旦上唱引 遶地遊 夢回鶯囀亂煞年光遍人立小庭深院 貼上接 注盡沉煙拋殘繡線恁今春關情似去年

白 小姐 旦 曉來望斷梅關宿粧殘 貼 小姐你側著宜春髻子恰憑欄 旦 剪不斷理還亂悶無端 貼 已吩咐催花鶯燕借春看 旦 春香可曾吩咐花郎掃除花徑麽 貼

已吩咐過了 旦 取鏡臺衣服過來 貼 曉得雲髻罷梳還對鏡羅衣欲換

更添香小姐鏡臺衣服在此 旦 放下 貼 是 旦 好天氣也 唱 步步嬌 裊晴絲

吹來閒庭院搖漾春如線停半晌整花鈿沒揣菱花

偷人半面迤逗的彩雲偏 貼 夾 小姐請行一步 旦 我步香閨

怎便把全身現

貼 小姐 唱

醉扶歸

你道翠生生出落的裙衫兒茜豔晶晶花簪八寶瑱

旦 春香 唱

可知我一生兒愛好似天然

合

恰三春好處無人見不隄防沈魚

落雁鳥驚喧則怕的羞花閉月花愁顫貼白來此已是花園

門首請小姐進去旦進得園來你看畫廊金粉半零星貼這是金魚池旦池館蒼

苔一片青貼踏草怕泥新繡襪惜花疼煞小金鈴旦春香貼小姐旦不到園林怎

知春色如許貼便

是同唱皂羅袍原來姹紫嫣紅開遍似這般都付與斷

井頹垣良辰美景奈何天便賞心樂事誰家院朝飛

暮捲雲霞翠軒雨絲風片煙波畫船錦屏人忒看的

這韶光賤

貼夾 小姐杜鵑花開的好盛吓

旦貼 好姐姐遍青山啼

紅了杜鵑

貼夾 這是荼蘼架

旦 那荼蘼外煙絲醉輭

貼夾 是花都開牡丹還早呢

旦 那牡丹雖好他春歸怎占的先

貼夾 小姐你看那鶯燕叫得好聽吓

旦 閒凝眄聽生生燕語明如翦聽嚦嚦鶯聲溜

的圓貼白小姐這園子委實觀之不足旦題他怎麼貼留些餘興明日再來耍子罷旦有理

唱尾聲觀之不足由他遣便賞遍了十二亭臺是枉然到不如興盡回家閒過遣貼白小姐你身子走乏了歇息片時

我去看看老夫人再來且去去就來貼瞧得瓶插映山紫爐添沈水香仝下

驚夢 小工調

旦上白 驀地遊春轉小試宜春面春吓春得和你兩留連春去如何遣恁般天氣好困人也唱

山坡羊 沒亂裏春情難遣驀地裏懷人幽怨則爲俺生小嬋娟揀名門一例一例裏神仙眷甚良緣把青

春拋的遠。俺的睡情誰見。則索要因循腼腆。想幽夢誰邊。和春光暗流轉。遷延。這衷懷那處言。淹煎。潑殘生除問天。

旦睡介丑上白

睡魔睡魔紛紛馥郁一夢悠悠何曾睡著我乃睡

魔神是也今有柳夢梅與杜麗娘日後有姻緣之分奉花神之命着我勾取他二人香魂入夢者（下）（小生上）（白）吓姐姐小生那一處不曾尋到卻在這裏姐姐恰好在後花園折得垂柳半枝姐姐你既淹通詩書何不作詩一首以賞此柳枝乎

（旦）那生素昧平生因何到此（小生）姐姐咱一片虔心愛殺你哩（唱）

小桃紅

則為你如花美眷似水流年是答兒閒尋遍在幽閨自

憐

白 姐姐和你到那答兒講話去 旦 那裏去 小生 唧 唱

轉過這芍藥欄前緊靠著湖山石邊和你把領扣鬆衣帶寬袖稍兒搵著牙兒苫也則待你忍耐溫存一晌眠

合

是那處

曾相見相看儼然早難道好處相逢無一言 小生旦下

末引衆上合

唱

出隊子嬌紅嫩白近向東風次第開願教青帝護根荄莫遣紛紛點翠苔把夢裏姻緣發付秀才

末白

催花御史惜花天（外）檢點春工又一年（末）蘸客傷心紅雨下（外）勾人懸夢彩雲邊

（末）吾乃南安府後花園花神是也因杜麗娘與柳夢梅日後有姻緣之分杜小姐遊春傷感致使柳秀才入夢吾神專管惜玉憐香前去保護他雲雨十分歡幸也（外）吾等千紅萬紫正宜他惜玉憐香（外合唱）

畫眉序

好景豔陽天萬紫千紅盡開遍滿雕欄寶砌雲簇霞鮮督春

工連夜芳菲慎莫待曉風吹顫爲佳人才子諧繾綣夢兒中有十分歡忭

接唱

滴溜子

湖山畔湖山畔雲纏雨綿雕闌外雕闌外紅翻翠駢惹下蜂愁蝶戀三生

石上緣非因夢幻一枕華胥兩下蘧然

接唱

鮑老催

單則是混陽蒸變看他似蟲兒般蠢動把風情搧一

般兒嬌凝翠綻的魂兒顫這是景上緣想內成因中

現怕淫邪展污了花臺殿（末白）待咱拈片落花驚醒他呀（唱）他夢

酣春透了怎留連待拈花閃碎的紅如片（白）柳秀才你夢

畢之時好生送杜小姐仍歸香

閣吾神去也（衆同唱）五般宜一個兒意昏昏夢魂顛一個兒

心耿耿麗情牽一個巫山女趁著這雲雨天一個桃花閬苑幻成劉阮一個精神忒展一個歡娛恨淺兩下裏萬種恩情則隨這落花兒早一會兒轉

眾下小生

旦同上唱

山桃紅這一霎天留人便草藉花眠則把雲鬟點紅

鬆翠便見了你緊相偎慢廝連恨不得肉兒般和你

團成片也逗的個日下胭脂雨上鮮 合 我欲去還留

戀相看儼然早難道好處相逢無一言小生白姐姐你身子

乏了將息片時小生去了正是行來春色三分雨旦吓秀小生在阿呀妙吓睡去

巫山一片雲下老旦上白夫壻坐黃堂嬌娃立繡窗怪他裙衩上花鳥繡雙雙吓

我兒原來睡在此呀我兒醒來旦秀老旦吓是我吓旦原來是母親母親萬福老

旦甚麽秀吓旦吓孩兒刺繡幾罷老旦爲何不到學裏去看書靑天白日睡眠在

此（旦）告稟母親得知孩兒適在花園中遊玩回來身子困倦少睡片時不知母親

到來有失迎接望母親恕罪（老）（旦）花園冷靜少去閑遊（旦）謹依慈命（老）（旦）女兒家

長成了自有許多情態且自由他我去了正是宛轉隨兒女（旦）孩兒送母親（老）（旦）

罷了辛勤做老娘（下）（旦）娘吓你叫孩兒到學堂中看書不知看那一種書纔消得

俺悶吓（唱）

綿搭絮雨香雲片纔到夢兒邊無奈高堂喚醒紗窗

睡不便潑新鮮俺的冷汗粘煎閃得俺心悠步嚲意

軟鬟偏不爭多費盡神情坐起誰忺則待去眠

接唱

尾聲

困春心遊賞倦也不索香薰繡被眠

春吓

有心

情那夢兒還去不遠

下

尋夢 六字調

旦上唱 懶畫眉最撩人春色是今年少甚麼低就高來粉畫垣元來春心無處不飛懸睡荼蘼抓住裙衩線恰便是花似人心向好處牽

貼上白 喫飯後不見了小姐爲此

一還尋來唱

惜花賺何意嬋娟

呀

小立在垂垂花樹邊

小姐

你纔朝膳個人無伴怎遊園

旦

畫廊前深深驀見銜泥燕

隨步名園是偶然

貼

娘回轉幽閨窣地教人見那些

兒閑串旦唗唱前腔偶爾來前好吓道得咱偷閒學少年貼夾不偷閒偷淡旦吓欺奴善把護春臺都猜做謊桃源貼白小姐接唱敢胡言白這是夫人着我來的呢旦夫人着你來說些甚麼貼道

春多刺繡宜添線潤逼爐香好膩箋 旦夾 還說甚麼 貼 這

荒園塹怕花妖木客尋常見去小亭深院 旦白 可原來如

此你好生伏侍夫人去說我就來 貼 閒花傍砌如依主嬌鳥嫌籠

會駡人 下 旦 呀看春香已去我如今正好尋夢也 唱 忒忒令 轉小工調 那一答

可是湖山石邊這一答似牡丹亭畔嵌雕欄芍藥芽兒淺一絲絲垂楊線一丟丟榆莢錢線兒春甚金錢弔轉

白 呀且住我想昨日夢中那書生將柳枝來贈我要奴題咏强我歡會之

時好不話長也

唱 嘉慶子是誰家少俊來近遠敢迤逗這香閨去沁園話到其間腼腆他捏這眼奈煩也天咱嗽這口待酬言

接 唱 尹令咱不是前生愛眷又素乏平生半面

則道來生出現乍便令生夢見生就個書生哈哈生

生抱咱去眠 白 我想那書生的光景好不動人春意也 唱 品令他倚

太湖石立著咱玉嬋娟待把俺玉山推倒便日暖玉

生煙揑過雕欄轉過鞦韆揹著裙花展敢席著地怕

天瞧見好一會分明美滿幽香不可言白夢到這好時節爲

甚花片掉將下來把奴

一驚也唱荳葉黃他興心兒緊嘸嘸嗚著咱香肩俺可

也慢掂掂做意兒周旋等閒間把一個照人兒昏善

那般形現那般輭綿忑一片撒花心的紅影兒弔將

來半天忑一片撒花心的紅影兒弔將來半天敢是

咱夢魂兒厮纏（白）咳尋來尋去卻不見牡丹亭芍藥欄怎生這般淒涼冷落杳無人蹟好傷感人也（唱）玉交枝似這等荒涼地面沒多半亭臺靠邊好是咱瞇傒色眼尋難見明放著白日青天猛教人抓

不到魂夢前霎時間有如活現打方旋再得俄延是這答兒壓黃金釧匾（白）秀才呀咱我若再見那生呵（唱）

【月上海棠】

怎賺騙依稀想像人兒見那來時荏苒去也遷延非

遠那雨蹟雲蹤纔一轉敢依花傍柳還重現昨日今朝眼下心前陽臺一座登時變 白 再消停一會兒呀無人之處忽見梅樹一株你看梅子磊磊可愛人也 唱 么令偏則他暗香清遠傘兒般蓋的周

全他趁這春三月紅綻雨肥天葉兒靑偏迸著苦仁

兒裏撒圓愛煞這晝陰便再得到羅浮夢邊　白　這梅樹

依依可人我杜麗娘死後得

葬於此幸也　唱　江兒水偶然間心似繾在梅樹邊似這等

花花草草由人戀生生死死隨人願便酸酸楚楚無

人怨待打併香魂一片陰雨梅天 阿呀人兒吓守的

個梅根相見

貼上白 佳人拾翠春亭遠侍女添香午院淸不知小姐那裏

去了呀小姐走乏了在梅樹邊

打睡哩吓小姐 唱 川撥棹你遊花院怎靠著梅樹偃 旦 春香

唱 一時間望眼連天一時間望眼連天忽忽地傷心

自憐 合 知怎生情悵然知怎生淚暗懸 旦接唱 前腔 春

歸人面整相看無一言我待要折的那柳枝兒問天

我如今悔不與題箋我如今悔不與題箋這一句猜

頭兒是恁言 合 知怎生情悵然知怎生淚暗懸 旦接唱

前腔 為我慢歸休欵留連 呀 聽這不如歸春暮天 貼

夾 小姐明日再來耍子罷 旦唱 春香 難道我再到這亭園難道我再到這亭園則掙的個長眠和短眠 合 知怎生情悵然知怎

生淚暗懸

且接唱

尾聲

輭咍咍剛扶到畫欄偏報堂上夫人穩便

咱杜麗娘呵

少不得樓上花枝也則是照獨眠

同下

冥判 正工調

雜引淨上白 鐵判靈官是咱名赤鬚環眼顯威靈金雞莫夢追魂魄定不留人到五更某十地閻羅王殿下一個胡判官是也原有十位殿下只因陽世宋金二家爭戰江山損折衆生那十停去了這麽一停因此玉帝照見人名稀少欽奉裁減事例九州原有九位殿下也只單減了俺十殿下之位印無歸著玉帝見下官正直聰明著俺權管十地獄印信今日走馬上任帶馬介是

淨唱 點絳唇 十

地宣差一天封拜閻浮界陽世栽埋又把俺這裏門桯邁 白 呀看兩傍劍樹刀山好不威嚴也 外上 啓判爺凡新官到任多要執筆判刑名請判爺押花字喝采一番 淨 有這個例麽 外 有這例 淨 起過一邊 外 下 淨 看這筆拿在手中好不擔干係也 唱 混江龍這筆架在

那落迦山外肉蓮花高聳在案前排捧的是功曹令

史識字兒當該這筆管兒是手想骨脚想骨竹筒般

剉剉的來圓滴溜溜這筆毫是牛頭鬚夜叉髮將那

鐵絲兒揉定赤個支毽這筆頭公是那遮須國選的

人才這管城子在夜郎城受了封拜我嘯一聲支兀

另漢鍾馗其冠兒不正舞一回疎刺沙斗河魁近墨

者黑我喜時節向那奈河橋題筆兒要去 咈 呀 悶來

時則在那鬼門關投筆歸來 威 凜 凜 人間掌命顫嵬

嵬天上則這消災 外白 因簿呈上 這簿兒上到也開除得明白還有

幾宗人犯未曾發落外有枉死城中男犯四名女犯一口未曾發落淨先帶男犯
四名過來雜嗚枉死城中男犯走動四鬼上鳴生要知前世因小生今生受者是
付欲知後世因丑今生作者是仝鬼犯見外聽點趙大生有外錢十五小生有外
孫心付有外李猴兒丑吠淨趙大你在陽間作何罪業你個說生喜唱歌詞淨喜
唱歌詞錢十五你呢小生愛住香泥房子淨愛住香泥房子咳這厮造孽孫心你
有何罪講付好使花粉錢淨好使花粉錢嚇到是個風流鬼李猴兒丑吠淨嘿嘿

嘿（丑）做蚤做蚤攔蝴蝶子軟毛蛓（淨）唗我看你小小年紀也脫在那枉死城中你個說（丑）小鬼犯有德而無罪（淨）喝怎說有德而無罪（丑）在陽間救人之急熄人之火是好男風的（淨）好男風的咻嘻哈哈哈（丑）判爺也愛此道革（淨）啑（丑）嗚（淨）我把你這業障怎麽幹這個營生（丑）目今大作（淨）咳沒廉恥（丑）小有趣（淨）也罷俺判爺初權印信且不用刑罰你們到卵生隊裏去罷（四）（鬼）若是同同卵又要到邊方受苦還求人身（淨）你們還想人身麽（四）（鬼）人身難得（淨）不能彀了只好向那蛋殼裏

去走遭[旦]怕陽世人宰來喫受一刀之苦還求判爺方便[淨]俺判爺行個方便叫陽世人不宰喫你們便了[旦]多謝判爺[淨]趙大喜唱歌詞變你做個黃鶯兒不負你的元形[生]謝判爺[淨]錢十五愛住香泥房子變你做個[甚]介小小的燕兒向那燕巢裏去受用[小生]謝判爺[淨]孫心好使花粉錢變你做個花蝴蝶兒向那花間去遊戲[付]謝判爺[淨]李猴兒[丑]吠[淨]唉我把你這業障俺判爺到沒有甚麼變你

[丑]揀好白相革來沒哉[淨]好耍的變你做個蜜蜂兒[丑]住去蜜蜂阿好白相革[淨]

怎麽不好只是屁股頭常拖帶一枚鍼有人惹著你你就喝鍼他這麽一鍼 丑判

螽蟴子我也要鍼你一鍼 卸 嗚這是你們的果報四個蟲兒分開兩傍聽俺斷落

又居 淨唱

油葫蘆蝴蝶呵恁粉版花衣勝翦裁蜂兒呵恁便忒個利害甜口兒咋著細腰捱燕兒呵蘸個香泥弄影

勾簾內鶯兒呵那溜笙歌驚夢紗窗外恰好個花間

四友可也無拘礙 衆白 好快活吓 淨 你們不要快活盡了那陽世這班

孩子好不輕薄哩 丑

怎見得 淨 吓哈哪 唱 他把彈珠兒便打的呆扇梢兒恁便撲

的壞不枉了您那宜題入畫高人愛則教您趐挪見

展將個春色則這也麽鬧場來外白隨風而去風嗚介下外帶

女犯衆嗚女犯走動丑上白天塹有路難逃俺地獄無情欲恨離衆女犯

當面丑女犯見介揭起魂魄衆嗚丑阿呀好怕人也衆呀唱天下樂猛見

了蕩地驚天一個女佼才咍也麼咍來俺這裏來 旦

哭 苦吓

淨 呀 唱 血盆中叫苦得這觀自在 雜白 啓判爺這女鬼生得標緻

留在後面做位夫人罷 淨 唗有天條

吓有天條擅用囚婦者斬 雜 嗚 淨唱 則您你那小鬼頭兒胡亂篩

俺這判官頭在何處去買不曾見粉油頭忒個弄色

女鬼跪上些不要怕

接唱

哪吒令瞧了您潤風風的粉

腮到花臺酒臺溜些些個短釵過歌臺舞臺笑微微

美懷住秦臺楚臺因甚的病來因甚的病患來是誰

家嫡個支派這顏色不像似在那泉臺 白 曾適人否 旦 女

犯不曾適人只因在南安府後花園梅樹之下夢一秀才手折柳枝要奴題詠留

連宛轉甚是多情醒來沈吟題詩一首他年得傍蟾宮客不在梅邊在柳邊因此

傷感壞了一命呢淨阿呀謊也嗄謊也我想世人那有一夢而亡之理連唱

鵲踏枝

一溜溜一個女嬰孩夢兒裏能儜耐誰會挂圓夢招牌誰和恁拆字道白哈也哈那秀才何在夢魂中會見著個誰來旦白女犯不曾

見誰只見花片兒掉將下來把奴驚醒（净）落花驚醒此乃花神之故鬼卒（雜）嗚（净）
喚南安府後花園花神過來（雜）鳴南安府後花園花神有請（末上白）紅雨數翻春
落魄山香一曲女消魂老判大人請了（净）請了請坐（末）有坐呼喚小神有何見諭
（净）這女鬼是花飛驚閃而亡可是有的（末）端的是也他與秀才夢裏纏綿故爾落
花驚醒（净）敢是你手下花神作怪假沖秀才迷惑人家女子麽（末）小神怎敢花色
花樣多是天宮定下來的小神不過欽奉遵依那有故意勾人之理況古來女子

那有玩花而亡的（淨）住了你道沒有玩花而亡的

待俺數幾個與你聽者（末）請教（淨唱）寄生草花把那青春賣花生

錦繡災有一個夜舒蓮扯扯不住留仙帶吓哈海棠

絲翦不斷香囊怪瑞香風趕不上非煙在恁道花容

那箇玩花亡可不道花神罪業隨花敗 末白 小神知罪今後再不開花了 淨 花那有不開之理方才發下四個蟲兒在你園中好生收管 末 領命 淨 這女鬼是慕色而亡的發在鶯燕隊裏去罷 旦 苦吓 末 老判大人請住筆這女鬼是夢中之罪如曉風殘月況他父親爲官淸正止生一女可以耽待 淨 他父親是誰 末 南安知府杜寶今陞淮揚總制 淨 原來是位千金小姐也罷看杜老先

生分上待俺奏過天庭再行議處末謝了判爺旦多謝判爺淨不要謝旦煩判爺查看女犯爲何有此傷感之事淨這是早已註在斷腸簿上了旦再煩判爺查看女犯的丈夫還是姓柳姓梅淨花神末老判大人淨看他到要查取他丈夫的明白末就煩清心淨取姻緣簿過來外是淨翻暗念介新科狀元柳夢梅妻杜麗娘前係幽歡後成明配相會在梅花觀中呀原來有此一樁公案藏過了外吓淨杜小姐你丈夫姓柳姓梅日後自然明白我今放你出了枉死城隨風遊戲跟尋踪跡

人便了旦是多謝判爺俺爹娘在揚州

可能一見麽判吓哈杜小姐唱么篇他陽祿還長在陰司數未

該嚛煙花一種春無賴近柳梅一處情無外望椿萱

一帶天無礙則這水玻璃堆起望鄉臺可哨見紙銅

錢夜市揚州界白引他觀望家鄉末領命這裏來請上去旦山水茫茫不知那一帶是揚州末望南一帶就是旦阿呀爹娘吓你想得孩兒好不苦也吓待我飛身下去淨下來哽末下來淨這時候還不是你去的時節花神我有路引一紙付汝前去休壞他的肉身者末領命下淨唱

尾聲慾火近乾柴且留得那青山在不

可被雨打風吹日曬只許憑傍月依星將天地拜一

任憑魂魄來回敢守的破棺星圓夢那人來 下外白

杜

小姐這裏來 旦是 仝下

拾畫 小工調

小生上唱 引驚春誰似我客途中都不問其他 白 脉

脉棃花春院香一年愁事費商量不知柳思能多少打疊腰肢鬪沈郎小生柳夢梅臥病梅花觀中喜得陳友知醫調理痊可只幾日春懷鬱悶無處忘懷今早石道姑說後邊有座花園儘可遊玩爲此特地前來妙呀果然好個葱翠籬門可惜倒了半架不免進去一遊凭欄仍是玉欄杆四面牆垣不忍看想得當時好風月

萬條煙罩一時乾果然好一

座大花園也唱好事近則見風月暗消磨畫牆西正南側

左蒼苔滑〇擦倚逗著斷垣低垛因何蝴蝶門兒落

合

白 呀原來以前遊客頗盛題名在竹林之上唱

客來過年月偏多

刻劃盡琅玕千個早則是寒花遶砌荒草成窠 白 阿呀

呀好一座太湖石山子一霎時竟倒壞了咦石底下是甚麼東西待我拾起來看

吓原來一幅小小軸兒不知甚麼故事在上吓原來是觀音喜像善哉吓善哉也

罷待我捧到醫館中焚香頂禮供奉強

如埋在此中有理吓有理 唱 千秋歲小嵯峨壓的這旃檀合便

做了好相觀音悄樓閣片石峰前片石峰前多則是

飛來石三生因果請將去在爐煙上過俺頭納地添

燈火照得他慈悲我〇俺這裏盡情供養他於意云

何

暫

下

踐續之期喒可是你說的你

說是也不是說噥說噥哟 唱 你休見左敢則是夢中真個 白 待我

細細認他一認咦這美人卻有半枝青梅在手

儹起來兀自提掇小生一般 唱 鶯啼御林他青梅在手詩細哦

逗春心一點蹉跎小生待畫餅充饑姐姐似望梅止

渴未曾開半點麼荷睒他含笑處朱唇淡抹白咦看美人這雙眼睛好不顧盼小生小生小生走到這邊是看着小生小生走到那邊哪又是看着小生阿呀美人吓你若見愛小生何不請下來相叫一聲請吓請嘻哈哈哈柳夢梅你好凝也唱暈情多如愁欲語只少一口氣兒呵白小娘子

你畫似崔徽詩如蘇蕙行書逼眞衛夫人也小生雖則典雅怎道得小娘子萬分之一萬地相逢不免和韻一首丹青妙處卻天然不是天仙卽地仙地仙欲傍蟾宮人近遠恰如春在柳梅邊嶺南名士柳夢梅題

沐敬和小娘子這就是小生的拙作到要請教唱簇御林他題詩句聲韻和猛可的害相思顔似酡白阿不是這等待我狠狠的叫他幾

聲吓美人小娘子姐姐吓阿呀

我那嬌嬌親親的姐姐吓 接唱 向眞眞啼血你知麽 莫怪小生——

我叫叫得你噴嚏一似天花唾 噴下來了 動凌波 請

吓 請 盈盈欲下 咗 全不見些影兒那 白 小生呢孤單在此少不

得將小娘子的畫像做個伴侶兒早晚

嚜玩之叫之拜之讚讚讚之 唱 尾聲 俺拾得個人兒先慶賀敢

柳和梅有些瓜葛 美人 吓 一 只怕你有影無形盼殺我

白 阿呀呀這裏有風請到裏邊去小娘子請吶小娘子是客自然是小娘子請小

生啖隨後請吓阿呀請嘖 下

問路 尺字調

淨上唱

雁兒落　世路平消長十年事俺老頭兒心上

柳郎君翰墨人家長無營運單承望天生天養菓樹

成行年深樹老把園圍抛漾你身在何方好沒主張

阿呀凄惶趁上他身衣口糧（白）家人做事與全靠主人命主人不
在家園樹不開花我郭橐駝一生靠著柳相公種菓為活説也話靶我裏相公拉
屋裏革時節一顆樹上生百十個菓兒自從相公出去子沒一顆樹上倒生了無
數蛀虫就是胡亂生幾個沒亦不拉革星碎囡囡偷來喫哉我老老説説倒要打
勒罵哉明欺我裏主人不拉屋裏為此發個老狠來打聽我裏相公革下落有人

說過子嶺北拉丟梅花觀裏養病尋到梅花觀前只看見南安府革封皮封革門

拉上問說爲子奢事體了連那石道姑一同逃走哉問得石道姑有個姪兒叫做

癩頭黿就住拉丟小西門外頭我那間去尋着子俚沒就有我裏相公革着落哉

正是抹過大東路投至小西門 嗽下丑嗽上乾唱 金銀花自小生來郎

當郎當官司拏我姑娘姑娘受盡官法腦皮撞得了

命賣了房充小厮串街坊充小厮串街坊 白 賊介賊介哈

哈哈有數説革若要不知除非莫為我瘌頭黿為何道此兩句嗄幾裏無人場化讓我拿個出事務説革説來看就是我裏姑娘搭柳秀才掘墳革齣事體做也做得好走也走得妙那里曉得陳教授個老老開生能要上起杜小姐革墳來哉只看見墳上掘得亂縱橫棺材板氽得一魚池革老老唬著子急趕到南安府裏去報子官官府差兩個火甲能個公人捉柳相公搭我裏姑娘東也賊介捉捉勿著西也賊介捉捉勿著看看覓捉到我瘌大官人身上來哉我個日拉丟街上白相

相只聽見兩個差人說道伙計我們奉老爺之命要捉柳秀才和那石道姑再沒
那裏捉處革沒那處尋末說道伙計我聞得石道姑有個姪兒叫做癩頭黿我們
拿着了他就有下落哉我聽癩頭黿三字就拉人家個照牆背後賊介索落一畔
那里曉得個兩個毬攮革先看見我個哉說道伙計叻看個癩頭黿兒慌慌張
張沒得就是癩頭黿我搭叻捉俚得去吓竟奔得過來拿吓捉吓拉裏革哉我說
阿呀叔叔伯伯丟吓勿關得我事革噭個兩個差人就說你就是掘墳賊癩頭黿

麽阿呀天地神聖衆爺爺本來要說勿是竟唬著急子到說正是正是個兩個說
我奉老爺之命特來拿你一個揪子我革胸脯一個推子我革背心說道走走走
一走走到衙門前拿我拉石獅子半邊一甩說伙計看好子待我去稟官府官卻
好坐革堂拉丟說啓爺掘墳賊拿到了官府說與我帶進來吓亦拿我一把說掘
墳賊進進掘墳賊當面拿我拉丹墀下亦賊介和和和革一甩官府開口哉說道
你可是掘墳賊癩頭黿麽吼我勿開口革官府亦問哉那柳秀才與石道姑都到

哉哪哪哪嶺南柳氏記丑阿呀呸呸呸淨奶要想啄沒啄勿落革吓四鄰地方四鄰地方丑阿老伯伯勿要喊奶脫子去罷哪脫去淨是方纔沒嘴凶革歇認子出來沒脫子去罷脫子去罷囉個要奶革不奶著丟罷丑革沒多謝老伯伯淨我且問奶不衣裳奶著革人落裏去哉丑付耳過來淨吠丑勿得知淨那話丑勿得知淨香革勿得知條皮丟地方地方丑老伯伯勿要喊淨勿要喊沒奶快點說出來丑幾裏勿是說話革場化淨落裏去說丑哪到前頭教場裏演武廳上去說淨拉

丟落裏丑就拉前頭跟我來淨慢點走丑快點幾裏來淨慢點走小官人小官人

丑買淨走得快跟勿上怯力哉丑幾裏阿幽雅淨幽雅革丑老伯伯還是坐子說

呢立子來說淨老娘家媽媽自然坐子落說丑勿差喫力革革沒坐下來坐下來

淨呋嗽坐裏哉丑革沒說淨要吩話耶丑阿呀革是我坐子說勿出革要立子了

說革淨呋要立子了說革丑立起來淨哎叔來立裏哉說罷丑阿呀呀我立子原

說勿出革到底要坐子了說革淨咳作弄我老老扒起坐倒丑坐下來淨嗽哎叔

亦坐裏哉話罷丑說噓淨奶話噓丑老老奶先拿伍丟相公面長面短舉止行藏說得是沒我對奶說淨說得勿對呢丑阿是說得勿對淨伍丑奶就是拿我當官起沒我只是勿說革淨再說勿差革天上鷂鷹乖地下癩痢乖丑革就是乖家裏革一乖淨小官人聽啓丑願聞淨唱尾犯序提起柳家郎丑白老老喫根芝蔴糖淨伍說正經丑那付面孔淨唱他俊白龐兒典

雅行藏論儀表看他三十不上丑夾三十歲不斷不斷淨是他

祖上傳留下丑夾吶是俚個窨人淨俺栽花種糧從小兒我

看承他快長春頭別我跟尋到此間說不端詳白阿差

丑 一點也不差 淨 阿是勿騙奶革 丑 勿差請了別哉 丑 我說出來搭奶一樣革沒說俚做嗇 淨 我說革是我裏相公革舉止行藏奶要話我裏相公到底落裏去哉 丑 老伯伯啞丟相公是 唱 前腔他到此病郎當 淨 白 嗇革郎當 丑 啞丟相公害了一場蠻太的太病 淨 嗇革太平 丑 嗇官話纔勿懂革 淨 勿明白噲 丑 打子直話沒生子一場大病 淨 吓生子一場大病沒那呢 丑 遇著杜老爺衙內教授

小姐的叫

陳最良 唱 勾引他養病庵堂去後園遊賞 淨 白 遊花園我俚

相公最高興革 丑 一遊遊到花園太湖石畔拾着子一個啥啇 淨 看革噴啇 丑 勿

新松 淨 看革新松 丑 興哄 淨 到底看件物事想情度理那革樣式革 丑 紙頭做革

賊介各六各六捲得起篤六篤六放得下當中畫個好娘娘拉浪勿知啥啇呢新

松興哄 淨 吓沒的是人家個真容 丑 咳真容真容對革 淨 真容沒那 丑 呸丟相公

一拾拾到子革屋裏拱拉革書房裏朝也拜夜也拜竟拜出事來了（淨）拜出箇革事來（丑）秀才家為真當假去刧墳偷壙（淨白）刧墳偷壙革是犯法革事務那做起來介（丑）革勒勿是箇落裏既得陳教授革老老關生能個上起杜小姐個墳來哉只看見墳上掘得亂縱橫棺材板介得一魚池革老老嚮子革急竟到南安府報子官官府差子兩個火出公

人捉哌丟相公搭我裏姑娘得去阿呀苦腦嘚三百板子二百鄗頭淨阿呀落裏

經得起介丑但是刲墳見屍者依律一秋淨奢革一秋丑吓革把年紀一秋幾勿

懂革淨勿明白哈丑奶且伸直子頭頸等我學拉奶看淨呋丑說道開棺見尸者

依律咯吡一秋淨沒得我裏相公竟殺哉丑咳殺是分殺喫飯傢生沒奪子下來

革哉淨阿呀相公吓

相公吓丑老伯伯唱你休慌淨白人也殺哉那說勿要慌丑遇了天恩大赦

竟赦哉（淨）吓赦哉（丑）赦哉（淨）哈哈哈謝天地（丑）囉唷方才沒哭個歇沒笑哉（淨）勿曾殺沒自然要笑哉噲（丑）叻阿曉得掘墳革出事務是啥人幹革（淨）啥人幹革（丑）就是小子區區癩大官人是也（淨）年紀輕輕做叻幹革（丑）說也希奇杜小姐死子三年掘開來還是鮮龍活跳革來個歇搭嗄柳相公竟成其夫婦（淨）介革有趣覔有介事

（丑接唱）那活鬼頭做了秀才家正房俺那死姑娘倒做

了梅香伴當 淨夾 落㜸去哉 丑 臨安去是我送他上路賞

我這領舊衣裳 白 對奶說罷哉 淨速唱 尾聲 去臨安定是圖

金榜俺勒掙著軀腰走帝鄉 丑白 老伯伯唱 現如今一路

裏畫影圖形捕凶黨（淨白）小官人告別哉（丑）老伯伯到落裏去（淨）前頭去過夜（丑）就拉莘搭住子一夜罷（淨）那好打攪小官人府上（丑）耆說話吓老伯伯奶個駝子是胎生駝革那哼駝革（淨）是胎生革（丑）革是醫得好革（淨）吓醫得好革（丑）我有個海上仙方拉裏四句詩記牢子兩塊松板長六尺（淨）長六尺（丑）拿奶駝子中間立（淨）中間立（丑）上下麻繩夾粒收（淨）阿一哇（丑）管叫駝子必立直（淨）呸革

是人要死革唸丑人沒死駝子是直哉啘淨碎出來小官人府上拉落裏丑就拉

前頭幾裏來淨慢點走丑幾裏來淨數仝下